

Bibliografía

AZAGRA ROS, J.; CHORÉN RODRÍGUEZ, P.; GOERLICH GISBERT, F. J. Y MAS IVARS, M. (dirs.): *La localización de la población española sobre el territorio: un siglo de cambios. Un estudio basado en series homogéneas (1900-2001)*, Bilbao, Fundación BBVA, 2006, 536 pp.

En esta reseña pretendo resumir el contenido de esta monografía, publicada por la Fundación BBVA, dedicada a la homogeneización de las series de poblaciones de los municipios españoles en el siglo XX.

Aunque en el mismo volumen, en el prólogo de Joaquín Arango y en los comentarios, mucho más breves, de Leandro Prados y David Reher, en la contraportada, el lector encontrará un resumen de la obra, y también una valoración de las aportaciones de esta publicación, así como de su calculada oportunidad, se supone que el lector de esta reseña no ha tenido materialmente acceso al trabajo o que, incluso, no ha oído siquiera hablar de él. Con este preámbulo, paso tranquilamente a presentar el libro.

El equipo que firma el trabajo entrega al lector, fundamentalmente, una base de datos:

nada más; nada menos. En palabras de los autores, en la introducción: "Éste es precisamente el objetivo del trabajo que aquí se presenta: ofrecer la información de la población municipal española en los once censos del siglo pasado, desde el censo de 1900 hasta el del año 2001. Estas informaciones serán completadas más adelante con datos, también municipales, relativos a la actividad económica y, en espacial, a las características del mercado de trabajo". No sabemos si las sucesivas entregas anunciadas han visto ya la luz, o se encuentran todavía en proceso de elaboración. De cualquier manera el libro que estamos analizando es un producto acabado, aunque pueda ser completado, por los mismos autores, o por cualquiera de sus usuarios —me parece en este caso más apropiado hablar de usuarios que de lectores—, que

combinen los datos que facilita con otras observaciones en el desempeño de estudios geográficos y/o socioeconómicos de la España del siglo XX. También de la introducción: “Si embargo, nuestro conocimiento del territorio nos permite anticipar que puede que la provincia no sea el mejor referente, especialmente cuando se desea abordar aspectos ligados a *la especialización territorial*, la aparición/desaparición de distritos industriales, el seguimiento y la consolidación de aglomeraciones urbanas, o la creación de redes de ciudades, aspectos todos ellos destacados por la literatura de la nueva geografía económica. En estos casos, disponer de la información en el ámbito municipal puede resultar decisivo”.

Si consideramos que en España han existido 8.500 municipios, de media, durante el siglo XX –desde los 9.000 y pico de principios de siglo, hasta los 8.108 en 2001–, este libro contiene el manual de uso y las especificaciones de (11 censos x 8.500 municipios) más de 90.000 poblaciones municipales, publicadas en un CD instalable que incluye un navegador alfanumérico, para hojear y seleccionar los atributos temáticos, y un navegador geográfico, que permite la consulta y extracción de datos utilizando los mapas de límites de las unidades administrativas más comunes: comunidades autónomas, provincias y municipios.

¿Qué más se puede decir del libro? Del libro se debe decir que los datos que recopila están homogeneizados. Desde 1900 a 2001 los municipios españoles han cambiado en extensión, han modificado sus nombres, se han fundido, han sido absorbidos unos por otros... todas las combinaciones, y complicaciones posibles. Cada censo de

la población española ha tenido una base espacial diferente, un mosaico de unidades de referencia distinto. Los autores han tenido la valentía de enfrentarse con los once conjuntos de particiones y, desde 2001 hacia atrás, han registrado la genealogía exhaustiva de los municipios contemporáneos. Posteriormente se ha procedido a la reasignación de las poblaciones en los casos afectados por el cambio.

Quedaba por resolver qué población municipal se registraba: la población de hecho o la población de derecho. Los autores han optado por registrar la población de derecho, o residente, tal como la define el censo del año 2001.

No es la primera vez que se realiza este trabajo. Los autores citan a García Fernández (1981)¹ que llevó a cabo una homogeneización de la serie de censos municipales en ese año. Ese trabajo no invalida el que se presenta ahora, por tres motivos. En primer lugar, porque era necesario actualizar los cambios producidos desde 1981 hasta la actualidad. En segundo lugar, porque el trabajo de García Fernández se basó en las poblaciones de hecho de los municipios. En tercer lugar, porque el soporte de la publicación actual hace enormemente más accesible la información homogeneizada.

Además de la presentación de la base de datos, los autores llevan a cabo una primera explotación, histórica (1900-2001), de la variable localización de la población en España. Con diferentes intensidades,

1. García Fernández, P. (1985): *Población de los actuales términos municipales 1900-1981. Poblaciones de hecho según los censos*. Madrid, Instituto Nacional de Estadística.

dependiendo de las décadas, los autores documentan el éxodo rural; el despoblamiento del interior y la densificación de la periferia, especialmente en el arco mediterráneo; el crecimiento de las grandes ciudades; y el posterior crecimiento de las ciudades intermedias y el establecimiento de áreas metropolitanas y redes de ciudades. También se aproximan al fenómeno de la transición demográfica.

Es interesante que no se mencione para nada el fenómeno de la inmigración internacional, lo que demuestra que en 2001 no

era todavía tan importante. El libro termina en el umbral del siglo XXI, a las puertas de un cambio poblacional de primera magnitud, que nadie podía vaticinar entonces. Pero la base de datos que nos ofrece es un instrumento imprescindible para el estudio de la transición demográfica actual, inducida por la inmigración procedente de América Latina, Europa del Este, del Magreb, de los países subsaharianos, y también de Asia.

JUAN ANTONIO CEBRIÁN DE MIGUEL

MARRÓN GAITE, María Jesús Y SÁNCHEZ LÓPEZ, Lorenzo (eds.): *Cultura geográfica y educación ciudadana*, Madrid, Grupo de Didáctica de la Geografía de la Asociación de Geógrafos Españoles y Associação de Profesores de Geografia de Portugal, 2006, 846 pp.

Esta obra responde a la necesidad básica de conocer las innovaciones que continuamente se producen en la teoría y práctica de la Didáctica de la Geografía. El libro reseñado constituye un instrumento esencial para la comunicación y difusión de la información en este campo del conocimiento.

El título de la obra, *Cultura geográfica y educación ciudadana*, aparentemente, puede responder a un centro de interés coyuntural, relacionado con la introducción en el currículo oficial de una nueva asignatura. Sin embargo, y aunque resulte un tópico recordarlo, la ciencia siempre se halla inmersa en una sociedad concreta, y su evolución depende de los intereses manifiestos o no, que esta última se proponga.

La estructura del libro se presenta sólidamente argumentada desde los conocimientos específicos de la Didáctica de la

Geografía y ofrece una amplia respuesta a los nuevos retos y demandas sociales que afectan a todos los niveles de enseñanza. La publicación incorpora las investigaciones, reflexiones, experiencias o propuestas de un amplio colectivo y se organiza en cuatro grandes bloques, que incluyen un total de cincuenta y ocho capítulos.

En el primer bloque, titulado *Lo local y lo global: enseñar y aprender Geografía a escalas interdependientes*, se parte de la evolución más reciente de la ciencia geográfica y se recalca la recuperación de los contenidos geográficos territoriales analizados a distintas escalas, frente a los estudios sectoriales. Destaca la reflexión, concluida de forma magistral, sobre el concepto de escala, integrada y relacionada con otros conceptos estructurantes de la ciencia geográfica como territorio, paisaje, lugar, globalización, identidad, proximidad, etc. El

concepto de escala también se desarrolla y relaciona con la formación de identidades a través de la combinación de la escala nacional y supranacional, con ejemplos sobre el desarrollo de la ciudadanía europea. La investigación sobre el concepto de escala profundiza en las diferencias de género, que se analizan a partir de la incidencia de las Políticas Comunitarias en contextos concretos. Igualmente, resulta muy significativa la aportación referida al conocimiento geográfico en el diseño de pautas educativas, no sólo para la enseñanza de la Geografía, sino también para el resto de las disciplinas o áreas que componen el currículo escolar. El estudio de la evolución y tendencias de la Geografía económica permite abordar los problemas esenciales de la Geografía y muestra como la innovación didáctica y la introducción de nuevos métodos debe tener presente las innovaciones conceptuales producidas en la actualidad en esta ciencia.

Otras aportaciones abordan el resultado de distintas experiencias educativas vinculadas con la educación para la ciudadanía desde la Geografía, siendo el eje estructurante la relación establecida entre lo local y lo global. Los ejemplos de experiencias docentes realizadas alrededor de este eje tienen una amplia procedencia: España (Canarias, Ciudad Real, Málaga), Italia, Portugal o Puerto Rico. El tema de la emigración en Canarias se presenta como propuesta sustentada en la empatía y cuyo fin es contribuir a la comprensión y valoración de los procesos inmigratorios actuales. La incorporación de nuevos métodos, en los que se incide con especial atención a los

recursos y materiales lúdicos, está presente en diversas experiencias didácticas. Tradición e innovación se combinan magistralmente en el resumen de la programación de una unidad didáctica realizada para el estudio del relieve a distintas escalas.

La maqueta constituye un recurso didáctico tradicional, conocido pero poco difundido, muy útil como generador de un aprendizaje significativo sobre diferentes conceptos, entre ellos el de escala, y que presta especial atención a los contenidos procedimentales. En esta ocasión se incluye una experiencia didáctica centrada en la elaboración e interpretación de maquetas, que avanza desde la educación infantil a primaria. Interpretación y valoración crítica están presentes en la propuesta realizada dentro de la escala comarcal.

El paisaje como centro de interés y en particular un elemento antrópico del paisaje rural, el bombo, organiza otra experiencia didáctica en la que se concede un particular interés a las nuevas tecnologías como recurso didáctico.

Procedente de la formación no reglada se incluye la práctica desarrollada con el objetivo de formar a guías-interpretes y de la que se adjunta el programa, acompañado de la descripción del método utilizado y valoración de los resultados conseguidos.

Siguiendo el modelo de la geografía radical se incorpora otra experiencia didáctica en la que se pretende la transformación del medio a través de la acción orientada por una determinada escala de valores.

El segundo bloque está dedicado a *Las nuevas tecnologías de la información y la comunicación en la enseñanza-aprendizaje*

de la Geografía en la sociedad del conocimiento. Está organizado en catorce capítulos, en los que se aborda el tratamiento de distintos instrumentos como Internet, webs y herramientas cartográficas para abordar diferentes contenidos geográficos como el paisaje, la multiculturalidad o la atención a la diversidad. Representan diversas experiencias didácticas correspondientes a todos los niveles educativos, desde la educación primaria a la universitaria. Estas experiencias proceden de diferentes escuelas, institutos o universidades europeas y americanas.

La introducción de las nuevas tecnologías constituye un reto para los profesores y requiere una reflexión previa. Al mismo tiempo, las nuevas tecnologías permiten recuperar o ampliar las posibilidades de recursos tradicionales como la fotografía. Sin embargo, su uso y aprovechamiento no se ha generalizado y resulta insuficiente, como se demuestra a través del análisis de las imágenes que ofrecen los libros de texto. Otro recurso o material didáctico tradicional, como es el atlas, adquiere un nuevo protagonismo al combinar nuevos métodos didácticos y el uso de nuevas tecnologías en un proyecto de enseñanza virtual en Portugal. En la misma línea se presenta un proyecto SIG medioambiental utilizado en el estudio del paisaje de la Alcarria. Procedente del Instituto Pedagógico de Caracas se expone la propuesta de un subprograma de postgrado para la educación y gestión de riesgos.

Este bloque también se hace eco de la creciente preocupación de la Administración pública por difundir entre la comunidad educativa las nuevas tecnologías.

El tercer bloque, versa sobre *Distintos lenguajes y procedimientos para la renovación de la Didáctica de la Geografía en el ámbito educativo*. Se halla integrado por trece capítulos, que recogen el resultado de diferentes investigaciones o experiencias didácticas. A través de todas ellas se pone de manifiesto que la renovación de la Didáctica en Geografía se sustenta en la innovación combinada de la teoría y la práctica, como se demuestra en la sólida aportación referida al trabajo por proyectos para estudiar el clima de España mediante el empleo de la metodología activa. Al mismo tiempo, la renovación implica el uso responsable del lenguaje cartográfico en el que hay que reconocer la existencia de valores, como se concreta en el estudio del aeropuerto de Don Quijote en la provincia de Ciudad Real.

La innovación, igualmente, requiere cuestionarse los conceptos estructurantes, que pueden ser trabajados a partir de recursos didácticos tradicionales como la fotografía, la maqueta o los itinerarios. En este capítulo se aborda el concepto de identidad mediante el empleo de fotografías o la realización de itinerarios. El paisaje, como concepto estructurante, permite incorporar diferentes estrategias interpretativas bien en la construcción de modelos, bien en el desarrollo de contenidos actitudinales como se concreta en dos aportaciones. El concepto de paisaje también es analizado, interpretado y diferenciado de los conceptos de territorio y lugar.

La renovación didáctica incluye la consideración de las dificultades de enseñanza aprendizaje derivadas de la propia ciencia

de referencia y la necesidad de incorporar estrategias en el aula de geografía.

Para finalizar este apartado conviene destacar la trascendencia del componente lúdico en los procesos de enseñanza-aprendizaje. Por esta razón cabe destacar los diferentes tipos de juegos, preferentemente de simulación, que se han incluido.

El cuarto bloque: *Innovaciones didácticas para la enseñanza-aprendizaje de la Geografía ante las nuevas demandas sociales*, lo conforman quince capítulos. En él se analizan diferentes contenidos de los programas de Geografía del Bachillerato, como los relativos al medio ambiente, así como los principios científicos-didácticos que deben configurar la enseñanza de la Geografía y que se concretan en la espacialidad, temporalidad, actividad, interdependencia, modalidad, intencionalidad, causalidad e identidad.

La atención a los problemas actuales medioambientales también está presente a través de la propuesta de introducir los modelos teóricos en la Geografía o recurrir a juegos educativos estructurados y no estructurados. El interés por los temas medioambientales ha contribuido a una nueva especialización y división de la Geografía, como se expone en el capítulo

dedicado a la Geografía de la sostenibilidad.

Igualmente se enfatiza acerca del interés que la educación desde la Geografía ha de conceder a contenidos especialmente importantes como son los relativos a los derechos humanos en un mundo global.

Especial interés reviste el análisis que se hace sobre los nuevos planes de estudio universitarios y la adaptación a los créditos ECTS de acuerdo con el nuevo Espacio Europeo de Educación Superior. En este contexto se analizan los planes de estudio de España y Portugal en sendos capítulos. En el caso de España el análisis se desarrolla a partir de los libros de texto desde el plan de estudios de 1957. Los libros de texto también están presentes en otra investigación centrada en el estudio y prevención de riesgos naturales. Muy útil puede resultar para los docentes el capítulo dedicado a fijar criterios para la selección de los libros de texto de Geografía.

Por todo lo expuesto consideramos que esta obra constituye una excelente aportación a la Didáctica de la Geografía, tanto desde el ámbito de la investigación como en su desarrollo práctico.

RAFAEL SEBASTIÁ ALCARAZ

MARRÓN GAITE, M^a Jesús; SALOM CARRASCO, Julia y SOUTO GONZÁLEZ, Xosé Manuel (eds.): *Las competencias geográficas para la educación ciudadana*, Valencia, Universidad de Valencia. Grupo de Didáctica de la Geografía de la Asociación de Geógrafos Españoles, 2007, 475 pp.

La obra que se presenta lleva por título, *Las competencias geográficas para la educación ciudadana*. Los diferentes auto-

res contribuyen con sus aportaciones a reflejar la preocupación existente entre los docentes dedicados a la enseñanza de la

geografía por mejorar su interacción con el alumnado y por formar estudiantes preparados para ser ciudadanos de un mundo global, lleno de paradojas y problemas. Igualmente el volumen traduce la necesidad de apostar por una enseñanza activa y participativa, que fomente los deseos de aprender del alumnado y en el importante papel que ha de jugar la Geografía en la formación integral de la persona.

La presente publicación aborda temas de gran actualidad con una orientación claramente educativa, desde la perspectiva de un amplio colectivo de autores de amplia procedencia en lo que niveles educativos en los que ejercen la docencia se refiere. De ahí que en ella se preste atención a todos los niveles educativos, obligatorios o no, desde la educación infantil hasta el bachillerato. En todos los artículos se muestra el interés que expresan los geógrafos por destacar la estrecha relación que existe entre la educación ciudadana y la ciencia geográfica.

El libro está estructurado en cuatro partes, bajo el denominador común del análisis de las competencias geográficas que ayudan a rentabilizar el trabajo académico de profesores y estudiantes en Geografía, con el fin de formar ciudadanos responsables y críticos. Comienza con una presentación de los editores en la que se explica el contenido de la obra y se enfatiza acerca del valor educativo de la Geografía.

En la primera parte: *los argumentos de la sostenibilidad*, se analizan los retos ambientales que percibe el alumnado cuestionándose el modelo de desarrollo seguido en las últimas décadas para abordar la educación

ambiental dentro del concepto de sostenibilidad territorial. La aplicación de la idea de equilibrio entre el ser humano y el medio y la de propiciar mecanismos correctores que disminuyan el actual papel depredador del hombre con su entorno constituyen el eje básico en este apartado. Asimismo, se destaca como imprescindible que los estudiantes comprendan la responsabilidad que tienen, como miembros activos de la sociedad, de actuar y tomar decisiones personales, que no competen exclusivamente a los gobiernos nacionales e internacionales sino también a ellos mismos. Dentro de esta temática los diferentes autores, un total de catorce, expresan el carácter sistémico de los espacios de modo que en la organización de un territorio confluyen elementos tanto físicos como, sobre todo, humanos que hay que cuantificar y analizar en cuanto a su impacto ambiental.

El uso de los SIG por estudiantes de Educación Secundaria puede constituir una herramienta útil para rentabilizar el uso de las nuevas tecnologías. Los proyectos interdisciplinares que se incluyen pretenden aproximar aspectos como la organización del territorio, la estética de las ciudades y el patrimonio cultural para elaborar interpretaciones que ayuden a los estudiantes a implicarse y a desarrollar actitudes de compromiso y colaboración para mejorar el entorno ciudadano. Los modelos de experiencias prácticas de aula sirven de ayuda para la consecución de ciudadanos respetuosos con el medio ambiente. En este sentido se abordan cuestiones tales como la forma de preservar los recursos naturales en el medio marino, la regulación jurídica de las aguas que rodean a las islas y que causan

conflictos territoriales y la interpretación de los cambios paisajísticos y ambientales en determinados ecosistemas como los humedales o las masas forestales. Para el análisis e interpretación de las cuestiones medioambientales la confección de materiales didácticos es de gran ayuda para desarrollar metodologías activas, tales como las fichas didácticas y los itinerarios geográficos, que impliquen a los estudiantes en el análisis y búsqueda de soluciones. A pesar de que el medio ambiente tiene un tratamiento interdisciplinar, la Geografía, como ciencia de síntesis, puede contribuir de manera muy acertada a entender las claves de un modelo de desarrollo económico respetuoso con éste y comprometido con las generaciones futuras.

En la segunda parte del volumen: *la ciudadanía local en un mundo global*, a través de ocho capítulos se analiza e interpreta como se vive hoy en las aulas la cuestión de ser ciudadanos insertos en un entorno urbano local y particular pero en un mundo cada vez más globalizado e interdependiente, donde el concepto local se difumina y pierde vigor. Los estudiantes perciben las relaciones entre su entorno urbano y el proceso de globalización, que está presente en todas sus relaciones espaciales tales como tiempos de ocio, deseos de viajar, compras de productos y uso del ciberespacio. Conviene destacar en las reflexiones que aportan los autores el carácter local y particular de las ciudades y a la vez el carácter universal que éstas ofrecen por transmitir valores generales.

Se postula como imprescindible educar al individuo como ciudadano del mundo y

a partir de la negociación y el diálogo. También se constata la necesidad de implementar nuevos modelos de desarrollo urbano que armonicen las necesidades de las personas con el medio ambiente. La ciudad es compleja por su carácter dinámico y cambiante pero a la vez es familiar y cercana porque forma parte de la identidad cotidiana de las personas. El estudio de los espacios urbanos debe entenderse con un marcado carácter interdisciplinar donde a la vez se trabajen contenidos de geografía, historia del arte, historia, sociología, y antropología. Para lograrlo se propugnan nuevos modelos de enseñar la ciudad donde se aborden los problemas sociales y ambientales y se busquen soluciones para un planeta mejor. Los planteamientos prácticos ofrecen un conjunto de propuestas tales como: diseñar materiales curriculares aplicando metodologías del Espacio Europeo de Educación Superior; desarrollar sobre las ciudades una nueva mirada donde se aprecie el paso del tiempo; analizar cómo el contexto urbano incide en el desarrollo de las capacidades infantiles; comprender el creciente uso privado y mercantil de los espacios urbanos para el ocio y el tiempo libre; y atender a la ciudad generadora de recursos educativos. Algún autor se hace eco de la necesidad de incorporar los avances científicos en los contenidos de las aulas para evitar el distanciamiento entre lo que se enseña y lo que realmente se debería de enseñar. Habría que potenciar el trabajo de los contenidos procedimentales y actitudinales y no sólo de los conceptuales así como implementar la formación permanente del profesorado.

En la tercera parte: *migraciones e interculturalidad en la ciudadanía del siglo XXI*, se aborda el tema de las migraciones internacionales como una manifestación de la globalización, considerando las particularidades locales. Se reflexiona acerca de cómo el alumnado percibe, a través de los medios de comunicación y de su entorno familiar y escolar, informaciones sobre el fenómeno de la inmigración, que deber ser consideradas como contenidos educativos. Somos testigos de cómo el progresivo aumento de los desplazamientos humanos ha ocasionado sociedades multiculturales con el riesgo de organizar espacios fragmentados o guetos, donde colectivos con identidades diferentes se agrupan de modo segregado. El reto de la interculturalidad se aborda a través de experiencias didácticas, a través de las cuales se contrastan las visiones del alumnado de España y Portugal sobre la percepción "del otro". Precisamente, en beneficio de lo intercultural, se mantienen en la obra textos en idiomas diferentes al castellano, para mostrar que la diversidad no es excluyente, sino que permite un aprendizaje de vivencias y experiencias distintas a las propias. Las diferentes aportaciones ofrecen ideas, propuestas y proyectos para hacer más atractivo y útil el aprendizaje de los contenidos geográficos. El uso de las nuevas tecnologías y en concreto los SIG ayudan a desarrollar competencias espaciales y a realizar viajes virtuales en relación con las migraciones destacando la interculturalidad. Igualmente, el desarrollo en el aula de juegos de todo el mundo contribuye a valorar diferentes realidades culturales que enriquecen la

diversidad del planeta. Los métodos de proyectos inciden en la investigación en el aula y en la búsqueda de informaciones por el alumnado y el trabajo sobre las experiencias previas de los estudiantes y su posterior puesta en común ayudan en el tratamiento educativo de las migraciones. De las diferentes aportaciones se desprende la necesidad de propiciar una nueva orientación del trabajo en el aula y de valorar otras realidades mediante el diálogo y la puesta en común. La necesidad de educar ciudadanos en un mundo tan complejo como el actual y de cara al futuro implica enseñar al alumnado a aprender a convivir con colectivos de otras culturas, distintas a la propia, donde el respeto a la diversidad es fundamental.

En la cuarta parte: *Conocimiento académico y práctica escolar*, está integrada por tres artículos que abordan los intercambios entre el saber académico universitario y la educación en las aulas de Educación Secundaria, entre investigación y docencia. Las relaciones entre la universidad y las enseñanzas medias son analizadas a través del análisis de las Pruebas de Acceso a la Universidad. El debate que se aporta incide en reseñar cómo se gesta el conocimiento geográfico en las aulas, donde interactúan las presiones del control externo del examen y las expectativas de los alumnos. Se trata de un asunto complejo y actual, dado que los estudiantes ponen mucho en juego en estas pruebas donde, en ocasiones, unas décimas de punto pueden decidir su futuro. La planificación de reuniones entre los docentes de Geografía del Bachillerato y los coordinadores de las pruebas en esta materia

se considera imprescindible en aras a conseguir aprendizajes eficaces y evaluaciones académicas positivas. La experiencia nos demuestra que, en no pocas ocasiones, los resultados en las pruebas no coinciden con la preparación de los estudiantes. No olvidemos que se trata de exámenes que, por múltiples circunstancias, distorsionan el rendimiento académico normal del estudiante. Otro elemento a considerar en estas pruebas es que en algunos países se están abriendo posibilidades a la innovación didáctica.

En definitiva, frente a los debates superficiales y mediáticos respecto a la educación ciudadana existentes, en esta obra se trata

de ofrecer una reflexión ética y argumentada sobre los ámbitos de trabajo en el aula y las actitudes cívicas que pueden desarrollarse a través del conocimiento geográfico, así como aportar ideas innovadoras acerca de cómo contribuir a través de la Geografía a la formación de la ciudadanía democrática y responsable. La lectura de este libro constituye para los docentes una magnífica aportación para su formación científica y profesional en el ámbito de la Didáctica de la Geografía y una gran oportunidad para la reflexión y la práctica en el aula.

EMILIA MARÍA TONDA MONLLOR

MEDEIROS, C. A. (dir.): *Geografía de Portugal*, 4 volúmenes, Lisboa, Círculo de Leitores, 2005-2006, 1858 pp.

De entrada, hay que señalar la dificultad para reseñar los cuatro volúmenes de la presente edición pues más bien tendría que serlo de cada uno de ellos. Pero, asumamos esta labor de crítica de una obra de tal envergadura como corresponde al reto asumido por geógrafos portugueses de escribir por vez primera una "Geografía de Portugal, desarrollada y escrita en colaboración", pues el esfuerzo adicional a una simple crítica editorial lo merece, por la extensión y amplitud de temáticas tratadas en casi dos mil páginas como por la alta cualificación de los textos presentados. Una obra excelente como vamos a exponer, muestrario de la actividad desarrollada en las últimas décadas por profesores e investigadores principalmente de la universidad de Lisboa y en especial del profesor Medeiros y los diversos coordinadores.

La obra es una monografía de carácter general que culmina, de momento, las ediciones precedentes a lo largo del último siglo, desde el primer trabajo de conjunto de un geógrafo portugués, Silva Telles (Notas sobre Portugal, 1908), seguido de Amorim Girao (1942), Ribeiro (1945, 1955 –en la obra colectiva sobre España y Portugal de Terán– y 1987-1991 en una edición de Daveau), Medeiros (1976, 1988 –"Geografía humana de Portugal", en español– y 1991), Cavaco (1980), Arroiteia (1985), Gaspar (1993), Soeiro de Brito (1994). A la vez, la contribución de geógrafos europeos al estudio de Portugal es notable desde Max Sorre (1930), Lautensach (1932-1937, 1964), Birot (1950), Meyrat (1958), y los trabajos más recientes de Freund (1979), Unwin (1987) y Guichard (1990), como

también referido a la Península Ibérica en sendos estudios de Drain (1964) y Vilá Valentí (1968 y revisión en 1989).

El enfoque de la presente monografía está en la sistematización del estado de conocimientos como en el ensayo de cuño personal, “no desarrollando la geografía regional, al menos por ahora, a pesar de la diversidad que este país evidencia”. El tratamiento temático es ambicioso y apenas deja resquicio de algún área de estudio, tal como se aprecia en la misma presentación general que trata, con mucho acierto, acerca de los elementos geográficos que constituyen Portugal: su posición y vocación europea frente a la africana y ultramarina anterior a 1975, la génesis y configuración de la entidad nacional frente a Castilla y León, y la delimitación del territorio en la frontera terrestre de la Raya, sin olvidarse de explorar una síntesis sobre la evolución del conocimiento geográfico de Portugal.

En este orden, se presenta cada capítulo y volumen con un texto previo, se ilustra la edición con mapas y un aparato gráfico muy cuidado y de óptima presentación, se apoya en una amplia bibliografía de referencia y, acertadamente, se acompaña de un índice final que remite a autores y términos tratados en cada volumen. Los objetivos académicos y divulgativos de la obra colectiva son así cubiertos de forma sobresaliente y la difusión extraordinaria alcanzada (22.000 ejemplares) en su primera edición por el Círculo de Lectores y su distribución por Librerías Bernard, lo que ha sido un gran acierto para que el esfuerzo desarrollado tenga así un remate digno.

El volumen primero, titulado *El Ambiente Físico*, es coordinado por el catedrático

António de Brum Ferreira, quien presenta los contrastes y oposición territorial, las condiciones climáticas atlánticas y mediterráneas y se preocupa de mostrar los riesgos de origen natural, desde una visión del territorio como “a terra que a gente pisa”. Se aprecia un esfuerzo por la divulgación, en particular en la parte dedicada a las formas del relieve y la dinámica geomorfológica, con un lenguaje en buena parte accesible e introduce temáticas de relevancia y particularidad en cada caso.

En este sentido, por ejemplo, estudia, de un lado, la geomorfología volcánica de las islas o el espacio atlántico marítimo, que abarca la más amplia Zona Económica Exclusiva de Europa, y, de otro lado, la dinámica cuaternaria de las formas de relieve volcánico, la sismicidad, los movimientos de vertiente, la erosión de suelos, la dinámica fluvial y litoral, la dinámica del océano y la hidrología marina. Asimismo, analiza el ambiente climático, sus condiciones genéticas y caracteres, dando por hecho que “o clima de Portugal está a cambiar”, así como los recursos hídricos a través de los planes de cuenca, advirtiendo de la dependencia de España y las dificultades para llevar a cabo el principio de sostenibilidad de cuencas compartidas. Por último, el capítulo dedicado a la vegetación es enfocado como una fitogeografía taxonómica, más descriptivo que crítico, a diferencia del resto de temas ambientales tratados.

El segundo volumen, dedicado a *Sociedad, paisajes y ciudades*, ha sido coordinado por la catedrática Teresa Barata Salgueiro y el investigador João Ferrão e introduce múltiples ideas y una revisión más crítica de

lo que se acostumbra generalmente en una monografía académica. Parte de las mudanzas que se reflejan en Portugal en los últimos treinta años, ceñidas a cinco apartados: la alteración geoestratégica tras el ciclo colonial y la adhesión a la Comunidad Europea diez años después en 1985, que supone la vuelta a la posición euro-atlántica; la reducción significativa de la agricultura y la industria con la transición a una economía de servicios; la modernización de las infraestructuras de relación y saneamiento y de los servicios públicos; el envejecimiento demográfico y la inversión de las tendencias migratorias; el abandono progresivo de las regiones de interior y el aumento de la concentración urbana en el litoral, del nivel de vida y de la segunda residencia.

A partir de este diagnóstico, presentan los autores ciertas ideas clave para la comprensión de estos cambios, como son: el acentuado proceso, aunque tardío, de modernización; la heterogeneidad de la sociedad, en rápida transición; el reposicionamiento europeo de Portugal en el mundo que ha provocado nuevas asimetrías internas de naturaleza social y territorial; o “la complejización territorial del país, cuya geografía social difícilmente se deja describir en exclusiva a partir de dicotomías o tipologías espaciales tradicionalmente utilizadas”. Esta última idea hace frente al tratamiento del “país de las tres oposiciones” habituales (ciudad/campo, Norte/Sur, litoral/interior) sobre el espacio portugués.

Los capítulos de este volumen plantean temas innovadores y versan, primero, sobre la geografía histórica y ocupación del territorio (analizando aspectos como la expansión

marítima, la interferencia de Inglaterra o los desafíos del siglo XIX); en segundo lugar, sobre la población y el territorio (dinámicas demográficas, relaciones de género, el tránsito de la emigración a la inmigración y el tránsito de los “brasileiros” y “retornados” de las colonias a los “regresados” de Europa o América, la cualificación de la población y el capital cultural, el desarrollo humano y la cohesión social, paisaje e identidad); en tercer lugar, ciudad y sistema urbano (desde una perspectiva de territorios en transformación, nuevas dinámicas y la metropolización); en cuarto lugar, los paisajes urbanos (morfología, suburbanización, ciudad-patrimonio y ciudad-ambiente); y en quinto lugar, la ciudad como espacio de vida y lugar de producción (con tratamiento de las nuevas centralidades, los fenómenos de segregación y fragmentación y la movilidad).

Un tercer volumen de *Actividades económicas y espacio geográfico*, coordinado por el mismo Medeiros, sintetiza y revisa la información y análisis de las actividades rurales y las nuevas dinámicas en el espacio rural; un admirable capítulo a cargo de Nicole Devy-Vareta sobre el bosque en el futuro del espacio rural, en la construcción de los paisajes rurales y su nuevo papel rural; la pesca; la energía; las dinámicas de las actividades industriales y los territorios de la industria, a cargo de Mario Vale; la sociedad de servicios y tendencias recientes; un denso capítulo sobre el comercio minorista a cargo del especialista Herculano Cachinho quien analiza la recomposición de la oferta y los padrones de localización; los transportes, a cargo de Diogo Abreu, quien no deja de lado el debate

actual sobre la ubicación del nuevo aeropuerto lisboeta; el turismo y las nuevas dinámicas territoriales, a cargo de Carminha Cavaco, con un tratamiento detallado de los espacios turísticos, el desarrollo y la sostenibilidad; y, por último, el comercio exterior e inversión extranjera, donde se recoge la investigación reciente de José António Teixeira sobre el incremento de las relaciones España-Portugal. Unos capítulos de interés diferenciado en el que resaltan algunos más innovadores y críticos.

La muestra de que el reto planteado al inicio del proyecto de esta edición era bien sólido es el cuarto volumen, *Planeamiento y Ordenamiento del Territorio*, coordinado por los profesores Jorge Gaspar y José Manuel Simões, que culmina muy satisfactoriamente el esfuerzo desarrollado por autores experimentados además en la labor de consultoría, al introducir una “primera aproximación de la planificación territorial y urbana en el contexto de una geografía de Portugal”. El resultado es meritorio y muy positivo para el conocimiento de la geografía aplicada y muestra el avance extraordinario realizado en este campo durante la última década por parte de geógrafos portugueses, en particular los lisboetas que asumen en el ámbito de CEDRU (Centro de Estudos de Desenvolvimento Regional e Urbano) la redacción del volumen

La afirmación de la geografía como una “disciplina crucial” o de encrucijada disciplinar está fielmente representada en los temas aquí tratados: primero, territorio y planeamiento en Portugal y sus elementos de estabilidad (las fronteras nacionales, la oposición entre Norte/Sur y Litoral/Interior) y de

inestabilidad (dinámicas poblacional y migratoria, económica y de infraestructuras además de las nuevas administraciones y la aparición de áreas protegidas); segundo, la administración e infraestructuración del territorio en redes; tercero, una revisión del planeamiento y desarrollo en sus ámbitos nacional, regional y local a través de los PDR, los planes sectoriales o el veterano proyecto del complejo portuario-industrial de Sines; cuarto, revisión de la Ordenación del Territorio en diferentes escalas; quinto, el planeamiento de expansión, rehabilitación y renovación urbana, con un recorrido por los nuevos barrios y nuevos aglomerados de Lisboa, de Algarve, los centros históricos de Lisboa, Porto, Évora, Sintra, Braga, los barrios clandestinos y programas de realojamiento, así como los planes de frentes acuáticas e intervenciones del programa Polis en ciudades pequeñas.

Finaliza el volumen y la obra con unas páginas densas sobre prospectiva del territorio y lecciones de una geografía de continuidades y rupturas, a cargo de Gaspar, a modo de una visión estratégica y orientadora de lo tratado hasta aquí. Visión crítica y personal muy valiosa que se suma a la inicial presentación del primer volumen debida a Medeiros y la intermedia del volumen segundo, de las mudanzas del país, debida a Barata Salgueiro y Ferrão. Con estas reflexiones, entre otras más, se arma de manera efectiva y gradual esta gran obra de geografía general y, añadiríamos, de geografía aplicada de Portugal. Con ella culmina en parte, por ahora, su labor académica la escuela lisboeta de geografía de discípulos veteranos y noveles de Orlando Ribeiro y sus continuadores. Otros grupos de geógrafos

portugueses desde las universidades de Coimbra, Porto y algunas otras no desmerecen ni mucho menos del elenco de investigadores que han trazado este macroproyecto editorial, pero a estos autores tan dignamente dirigidos por el profesor Medeiros cabe dedicar los máximos elogios, con alguna crítica parcial de tipo terminológico o si cabe de la redacción menos desarrollada y crítica de algún apartado del amplio texto. Es evidente así la madurez y consolidación alcanzado por el grupo de geógrafos lisboetas, en el que la reciente jubilación de los profesores Cavaco, Brum Ferreira, Gaspar y Medeiros ha coincidido con la redacción y edición de esta obra, que la convierte de paso en una muestra también, como es de esperar, de un relevo generacional sin sobresaltos.

La contribución realizada al estudio del territorio de Portugal (tanto continental

como insular) es extraordinaria y augura una repercusión inmediata en la revisión y ampliación en algunos aspectos y fenómenos del conocimiento de este país, conseguido a la vez con un método sistemático y crítico, por medio de una lectura fácil y con un buen ajuste de temas interrelacionados, que casi siempre logra no encerrarse en la descripción y el compartimento estanco, al que tienden a volcarse a menudo las obras de grandes equipos y sobre todo las que responden a un gran proyecto editorial en formato e imagen. Por tanto, tenemos aquí la obra básica de referencia en este campo de estudio, que se refuerza, a la vez, al lograr una amplia difusión de lectores, entre los que deberían contarse los geógrafos españoles y estudiosos de los países ibéricos.

LORENZO LÓPEZ TRIGAL