

B I B L I O G R A F Í A

MAEDER, E. J. A., y GUTIÉRREZ, R. :
Atlas Histórico del Nordeste Argentino. Instituto de Investigaciones Geohistóricas (CONICET - FUNDANORD), Universidad Nacional del Nordeste, Resistencia, 1996, 199 pp.

Muchos aspectos de Latinoamérica siguen siendo desconocidos en Europa en general y en España en particular. También trabajos cartográficos y más aún si se trata de regiones que conforman parte de los países que la integran. Este asunto se debe, entre otras razones, a las dificultades que tienen los autores para la difusión de sus obras.

Por otra parte, gracias al esfuerzo de centros de investigación oficiales, alejados de los centros más dinámicos, éstos con mayores posibilidades económicas y tecnológicas, ven a la luz trabajos como el que aquí se presenta. Este es el caso del *Atlas Histórico del Nordeste Argentino* (AHNEA) realizado por un equipo, conformado esencialmente por geógrafos e historiadores, del Instituto de Investigaciones Geohistóricas, dependiente del

Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas, y la colaboración de investigadores de la Facultad de Humanidades de la Universidad Nacional del Nordeste.

Un trabajo interdisciplinar que nos sirve como reflexión para recalcar que tanto la historia como la geografía tienen puntos y momentos de encuentro, intercambiando métodos, técnicas o complementándose con interpretaciones conjuntas.

Pero también a nivel nacional, en Argentina, muchas regiones no son conocidas como deberían como consecuencia de la enorme centralidad que ejerce Buenos Aires. Es así que desde 1909 a 1983 se han publicado varios atlas históricos y generales de la República Argentina donde a la región Nordeste no se le presta la merecida atención, ya sea por el desinterés de sus autores o por falta de información. El AHNEA viene a completar ese vacío postergado durante muchos años y resulta de suma utilidad por la información que contiene como por la excelente factura de la misma.

El Atlas nos brinda una vi-

sión cartográfica de las distintas etapas que atravesó esta región del actual territorio argentino y que abarca fundamentalmente las actuales provincias de Chaco, Formosa, Corrientes, Misiones y norte de Santa Fe (Nordeste Argentino).

La periodización comprende varias etapas: prehispánica (hasta 1500), hispánica (1500-1810), el poblamiento y la ocupación de este espacio por la nación y su integración al país (1814-1884) y la formación de territorios y provincias con su desenvolvimiento en el moderno panorama del Nordeste Argentino (1884-1990). De cada uno de estos períodos se realizó una síntesis que refleja cartográfica y dinámicamente los distintos aspectos y situaciones espaciales que ocurrieron en los procesos territoriales.

En cuanto a la organización interna del Atlas se puede apreciar que comprende doce apartados: La configuración de la región, El poblamiento aborígen y la conquista española, La estructura política eclesiástica, La ocupación del espacio y el poblamiento, Las misiones guaraníes y del Gran Chaco, Las fronteras con el Brasil portugués, Formación de los estados y las provincias, Fronteras interiores y los nuevos territorios nacionales,

Conflictos y límites internacionales, Ocupación del espacio, Poblamiento y producción, Repliegue del ejército en el Chaco, Límites nacionales, colonización y producción. 76 cartas y 168 mapas temáticos, con diferente grado de detalle y escala, ilustran cartográficamente los temas aludidos con un casi perfecto equilibrio en la distribución y asignación por acápite. El AH-NEA se completa con diagramas y tres anexos referidos a la división departamental, a las fuentes de población y a la radicación de indígenas.

Es loable destacar que el Atlas refleja un magistral trabajo de síntesis donde cabe reseñar dos dimensiones. El tiempo que corresponde a la historia y el espacio a la geografía. No podríamos comprender acontecimientos históricos y antrópicos en general sin el conocimiento del soporte físico con sus factores que actuaron como condicionantes, inhibiendo o favoreciendo la materialización de importantes eventos. Tampoco, hechos geográficos, serían cabalmente interpretados y explicados sin comprender las circunstancias históricas que los motivaron. Valga como ejemplo los treinta pueblos jesuitas asentados en su momento en el macro espacio hispano-

portugués y que una porción de ellos conformaron parte del espacio que nos ocupa. Los mismos no fueron emplazados al azar, sino siguiendo la isohieta de 1.700 mm, es decir, escogiendo el espacio ecotonal comprendido entre la selva y el «monte cerrado».

Pero la historia total se comienza a comprender cuando el Atlas inaugura su repertorio temático con la representación de las principales características físicas de la región y la evolución de los hechos históricos a partir de los períodos ya enunciados.

Tampoco hay que olvidar la visión de conjunto en una obra como ésta donde existía un espacio compartido por las coronas española y lusitana del que surgieron, tras los procesos de emancipación, Argentina, Paraguay y Brasil, lo que da cuenta que el Nordeste Argentino no surgió espontáneamente: es el producto de una larga historia en común que a la hora de ser fragmentados para su mejor administración se desconocían gran parte de los territorios conquistados. No olvidemos que en la América hispano-lusitana los mismos fueron ocupados de derecho antes que de hecho, situación que se prolonga hasta finalizar la dominación colonial y que

trajo aparejado después del surgimiento de las nuevas repúblicas graves problemas para la definición de fronteras. La visión global de este espacio hoy ocupado en parte por Argentina, Paraguay, Bolivia y Brasil, no podía ser expresado sino en su totalidad, de otra manera se habría incurrido en una estrechez de miras y los procesos no podrían comprenderse. Por ello se tomó en cuenta no sólo «la actual jurisdicción argentina, núcleo del Atlas, sino también áreas que inicialmente no tuvieron definición nacional precisa y se vincularon por su proximidad conformando una historia común».

La sucesión, por otra parte, de mapas temáticos van desenmarañando paulatinamente los hechos históricos, donde vicisitudes de todo tipo –políticas, económicas, bélicas– y la concatenación de estas manifestaciones cartografiadas como la mutación de los disímiles espacios ayudan a comprender eficientemente la conformación del Nordeste Argentino.

Definitivamente consolidada la República Argentina, distintos aspectos que hacen a la ocupación del espacio, poblamiento, producción, colonización del actual Nordeste Argentino, con nu-

merosos y valiosos mapas temáticos permiten visualizar las distintas etapas y procesos en las provincias que componen la región, así como sus características actuales. Si bien el Nordeste Argentino aparece como un grupo compacto de cuatro provincias, el tratamiento individual de algunas de ellas es acertado, porque no podemos olvidar que si bien muchos procesos –económicos, de poblamiento– fueron coetáneos no respondían a los mismos objetivos. En definitiva, en la actualidad cada una de ellas tiene peculiaridades propias.

La lectura y visualización de la obra nos permite deducir que detrás de su concreción queda una ardua labor de recopilación de información y selección del material a ser representado, a la vez que la etapa de graficación y representación pone en evidencia la eficiencia del trabajo en equipo cuyo resultado es este producto minuciosamente compuesto.

La multiplicidad temática obliga a destacar que muchos mapas sirven como estímulo para el emprendimiento de trabajos de investigación para quienes quieran adentrarse más profusamente en los temas recogidos. Señalar como ejemplo la localización de

parcialidades indígenas que habitaban antes de la llegada del hombre europeo, así como la existencia actual de yacimientos arqueológicos o la evolución de los pueblos jesuíticos, de suma utilidad para especialistas afines.

Es fundamental reseñar que el Atlas es una obra funcional por tres razones. En primer lugar porque la lectura de cada mapa puede enriquecerse con información escrita complementaria en la página opuesta. En segundo término, por su formato y tamaño, perfectamente manejable y fácil de portar gracias a las escalas elegidas. Por último hay que resaltar que cumple una función social, ya que se trata de una obra apta para ser consultada, no sólo por historiadores, geógrafos, arquitectos, entre otros, sino por cualquier persona ávida de conocer la historia de la región, razones de sobra suficientes para manifestar que tiene una gran proyección sobre un amplio espectro de la población en su ámbito de distribución, convirtiéndose en una obra que trasciende los ámbitos de investigación y universitario. Una obra de obligada consulta que viene a completar lo ya escrito sobre la historia del Nordeste Argentino, ahora visualizando espacialmente los hechos antes analizados con palabras.

BIBLIOGRAFÍA

También se puede apreciar que el Atlas rezuma trabajo puramente humano, porque no se trata de una cartografía asistida por ordenador, ni se aplicó el sistema de información geográfica, ni digitalización cartográfica. Por otra parte, el tratamiento de los mapas en blanco y negro, que es el caso que nos ocupa, requiere de un gran ingenio, ya que la aplicación de gamas de color facilita en la actualidad este tipo de emprendimientos.

En suma, es un Atlas equilibrado donde no sobra ni falta nada, que vale más de lo que pesa, de elogiada creatividad, de fácil lectura, de gran expresividad plástica. Un mapa debe expresar por sí solo lo que en él se representa, debe transmitir visualmente lo que se propuso el autor. Es, además, un Atlas con proyección, como cualquier otro. Cuando un Atlas es publicado ya prácticamente queda desactualizado por lo que en años venideros debería actualizarse con la misma precisión que aquí queda expuesta. No podemos olvidar que el Nordeste Argentino experimentará profundas transformaciones. Por una parte, se producirán cambios por el proceso de integración al Mercosur; por otra, la puesta en marcha de la presa hidroeléctrica Yaciretá-

Apipé, como los futuros emprendimientos de la Hidrovía Paraná-Paraguay y la Presa de Paraná Medio.

Se trata en definitiva de una magnífica obra con un alto valor didáctico que facilita material de consulta tanto para profesores como para alumnos y debería incorporarse a las bibliotecas que recogen temas iberoamericanos.

Eduardo F. MUSCAR BENASAYAG

PITTE, J. R. (coord.): *Géographie historique et culturelle de l'Europe*. Hommage au Professeur Xavier de Planhol. Textes réunis par... Paris, Presses de l'Université de Paris-Sorbonne, 1995, 423 págs.

El libro constituye un típico homenaje universitario. En este caso bien merecido, dada la personalidad relevante y prestigiosa del homenajeado, el profesor emérito de la Sorbona Xavier de Planhol. Su larga bibliografía, que constituye el primer capítulo del volumen-homenaje, iniciada en 1946 y finalizada en 1995 y llevada a cabo por Daniel Bolland, maître de conférences en la misma Sorbona, justifica el homenaje. Justifica y exalta una

ejecutoria, aun no finalizada, de maestro e investigador de casi cincuenta años y que, con dos ámbitos de trabajo básicos, Europa y el Islam, tiene una línea principal aunque no exclusiva, la Geografía histórica, una línea que, pese a su intervención magistral, no ha sido muy cultivada en sentido literal en Francia. Los dos grandes temas de este trabajo implican la ambivalencia del Homenaje, con un volumen, el reseñado, que tiene por objeto la *Geografía histórica y cultural de Europa*, y otro, en publicación, que bajo el epígrafe de *Hommes et terres d'Islam* está a cargo del Instituto Francés de Investigación en Irán.

La *Geografía histórica y cultural de Europa* recoge, bajo la dirección de Jean-Robert Pitte, un conjunto de trabajos –hasta un total de 22, incluida la bibliografía– de numerosos y significados colegas y alumnos de Xavier de Planhol, en su mayor parte franceses aunque no faltan los ajenos a esta nacionalidad. Aunque todos ellos tienen como objetivo el espacio histórico y cultural europeo, su diversidad temática y su complejidad metodológica es considerable. Algo justificable si atendemos a la amplitud del espacio a considerar y no menos al diverso origen de los participantes.

Interesa resaltar un primer aspecto, la singular importancia del tratamiento dado a los aspectos conceptuales y metodológicos de la Geografía histórica, con tres interesantes y concienzudos trabajos. El maestro anglosajón Alan R. H. Baker (*The Practice of Historical Geography*) analiza con rigor y profundidad el papel desempeñado por la Geografía histórica dentro del desarrollo de la geografía, y en especial en la geografía francesa, lo que le lleva a incidir en la enorme importancia que en este terreno ha tenido la obra de Xavier de Planhol.

Un complemento muy valioso es la aportación de Paul Claval (*Les historiens, la géographie et le grand public en France*) que en un trabajo muy en su línea de historia de la geografía se refiere a diversos especialistas franceses de la *Escuela de los Anales*, como Henri Hauser, Lucien Febvre, Marc Bloch, Fernand Braudel, George Duby y Emmanuel Le Roy Ladurie, con lo que parece ignorar la existencia en Francia de una verdadera geografía histórica, insistiendo en la relativa distancia que, sobre todo, después de 1950, pero también antes, ha alejado a historiadores y geógrafos. Quizás con ello pretende subrayar la obra de Plan-

hol, a la que prácticamente no se refiere en este escrito.

Un tercer apartado, próximo en el objetivo general pero muy distante por su temática concreta, es la aportación encabezada por el maestro portugués Orlando Ribeiro en colaboración con otros colegas lusitanos (S. Daveau, J. C. García y M. F. Alegria) y dedicada a *Les recherches de géographie historique au Portugal*. En ella, tras una breve historia de los estudios geográficos portugueses, se insiste, con pormenorización cuantitativa, en el desarrollo de los estudios de geografía histórica en Portugal, en sus relaciones con otros estudiosos como el alemán H. Lautensach y el italiano G. Ferro, en el papel desempeñado por Amorim Girao y, sobre todo, por Orlando Ribeiro y Suzanne Daveau.

El resto de los capítulos tienen un carácter, o bien sectorial, o bien regional. Un interés especial para la geografía española tienen dos de ellos dedicados a temas hispánicos y obra de dos especialistas bien relevantes. Jean Bisson en *Le Foncier face au déterminisme. Le cas des Iles Baléares*, insiste en aspectos que le son muy caros desde su excelente *La terre et l'homme aux Iles Baléares* (1977), como la persistencia del *hereu* y sus efectos

territoriales, en la alternativa arboricultura-ganadería en Menorca y en el impacto reciente del turismo en el paisaje balear.

Por su parte, André Humbert (*De l'Andalousie islamique a l'Andalousie chretienne. Mutations et permanences dans les paysages ruraux de l'ancien Royaume de Grenade*) plantea el enfrentamiento entre una realidad medieval fundamentalmente islámica y la penetración jurisdiccional y socioeconómica derivada de la reconquista final de Al Andalus. Y como resultado de esa colisión política y cultural los profundos cambios producidos en el paisaje rural que, por otra parte, no excluyen frecuentes e importantes herencias del pasado musulmán.

Pero la base del libro la constituyen una serie de estudios dedicados a diversos aspectos de la geografía histórica francesa. Algunos muy ligados a aspectos todavía vivos del paisaje regional francés –*Des maisons dans la roche*, de C. Mechin–, o de sus productos más característicos –*Esquisse d'une géographie du saucisson sec en France*–, pero otros, los más, integrados en su pasado: *Images de la France dans l'Antiquité: du texte a la carte* (N. Broc), *Essai de géographie des cathédrales françaises* (M. Cheva-

lier), *Mercuriales et espaces géographiques. La France au début du XIX siècle* (A. Fel), *Géographie d'une mémoire collective, les enseignes en France sous l'Ancien Régime* (S. Livernet) y *L'espace sacré des villes lorrains* (J. Peltre). Dos aportaciones de dos geógrafos anglosajones completan este núcleo: *A 'generational' approach to reconstructing rural change using oral evidence - a case study from Crease, France (1870-1972)*, de I. B. Thompson, y *Rural revival in the Pas-de-Calais after the Great War* (H. Clouth).

Tampoco faltan algunos estudios un tanto marginales al núcleo centro europeo y mediterráneo. Por ejemplo, el trabajo que P. Bonnard dedica al escritor nacionalista soviético ruso-siberiano Vladimir Tchivilikhine, el de M. Cabouret al tráfico ganadero en Escandinavia o el de Halina Szulc a los asentamientos rurales de Polonia. A su lado cabe señalar varios estudios generales: *La Géographie des régimes démographiques en Europa*, de G. F. Dumont; *Considerations élémentaires sur la géographie des cereals dans l'Europe pré-moderne*, de F. Sigaut, y el especialmente interesante sobre *Una géographie revisitée: la géographie de l'alimentation*, de Cl. Thouvenot.

En conjunto, un interesante libro, con una abundante y excelente ilustración, muy útil para los interesados por los estudios de Geografía histórica, cada vez más en alza.

Joaquín BOSQUE MAUREL

SÁNCHEZ ROSS, J. L. (org.): *Geografia do Brasil*. Sao Paulo. Edusp, 1996, 546 pp.

Brasil ha sido uno de los países latinoamericanos que ha sido objeto de cuidadas monografías por parte de la geografía regional tradicional. Recuérdense, a modo de ejemplo, las de Monbeig y Demangeot, a menudo puestas como modelo de buen quehacer geográfico. Por otra parte en Brasil se ha desarrollado una prestigiosa escuela geográfica cuya influencia se extiende más allá de las fronteras brasileñas y del propio espacio latinoamericano, ya que sus obras y en especial las de su más señalado representante el profesor Milton Santos, han sido traducidas a diversos idiomas.

Sin embargo y pese a tan amplia trayectoria científica, los geógrafos brasileños no habían abordado en fecha reciente el

estudio de su país de forma global. Por ya es de destacar que un grupo de profesores de la Universidad de Sao Paulo, haya emprendido tan ardua empresa en el marco de una renovada geografía regional a la luz de la corriente crítica, tratando de insertar a Brasil en el contexto de la dinámica global del funcionamiento del planeta tierra, tanto en lo que se refiere al medio físico, como en los capítulos relativos al funcionamiento de la economía y la sociedad.

Acorde con el propósito de la obra de privilegiar determinados temas que se consideran de primordial importancia para la comprensión del espacio brasileño, así como de presentarlos de forma analítica e integradora para facilitar la discusión de los aspectos más polémicos de la geografía de la naturaleza y la sociedad de Brasil, los capítulos iniciales escritos por los profesores Sánchez Ross, Bueno Conti y Angelo Furlan, tratan de los fundamentos de la geografía de la naturaleza.

Estos capítulos, siguiendo el esquema general del libro, parten siempre de lo general: la dinámica del planeta tierra como paso previo para explicar las estructuras y formas del relieve brasileño; las relaciones globa-

les entre clima y biosfera, incluyendo la concepción del clima como recurso natural, para abordar las características climáticas del territorio brasileño, así como sus principales ecosistemas, entre los que destacan las páginas dedicadas a la Amazonia. El capítulo sobre geoecología se completa con un cuidado análisis del medio ambiente y la conservación de la naturaleza en el que incluso hay unas breves líneas sobre los parques urbanos, lo que no es frecuente en obras de este tipo, pero si muy expresivo de los planteamientos integradores y críticos de los autores. Finalmente estos capítulos con un cuidado y reflexivo análisis de las relaciones entre la organización de la sociedad industrial y el medio ambiente.

Profundamente innovadores, máxime en una obra de estas características, son los capítulos sobre el funcionamiento de la economía y la sociedad brasileñas realizados por los profesores Umbelino de Oliveira y Capuano Scarlato. Parten del estudio de la mundialización del capitalismo y de la geopolítica mundial a finales del siglo xx, incluyendo diversos apartados sobre temas tan actuales como la nueva división internacional

del trabajo, la expansión de las multinacionales, las grandes instituciones financieras mundiales, los cambios en el este de Europa, la formación de los bloques económicos, incluyendo un breve análisis de Mercosur. En este contexto el capítulo sobre «la inserción de Brasil en el capitalismo monopolista mundial» cobra todo su sentido y constituye un magnífico ejemplo de como construir una nueva geografía regional crítica.

El mismo hilo conductor siguen los tres últimos capítulos del libro que se reseña. El espacio industrial y las transformaciones de la agricultura brasileña se contemplan a la luz de las relaciones capitalistas y de sus contradicciones capaces de explicar tanto la estructura de la propiedad, como la reforma agraria, los movimientos sociales campesinos o la distribución de la industria en el territorio brasileño.

La población y el proceso de urbanización son analizados no tanto desde una perspectiva numérica, sino especialmente en su dimensión social, ya que como señala Capuano Scarlato «cuando el estudio de la población se refiere a los hombres, es poco ético dejar de conside-

rar la existencia en su condición humana». Por ello se presta particular atención al estudio de las migraciones y a sus consecuencias socioculturales, así como al proceso de urbanización, incidiendo en la metropolización de Sao Paulo incluyendo un interesante análisis de la vivienda y las condiciones ambientales.

Un cuidado repertorio de mapas y gráficos, de expresivas fotografías que son más que meras ilustraciones, de recuadros con párrafos de diversas revistas que ilustran la discusión del tema propuesto en el texto, un glosario de los términos menos conocidos y una bibliografía tal vez algo reducida, completan una obra que si bien está concebida como un libro de texto para la enseñanza del segundo grado en Brasil, lo que indica el nivel que la misma tiene el estudio de la geografía, constituye un magnífico ejemplo de una geografía regional renovada y crítica. Por ello no solo contribuye a un mejor conocimiento de la actual realidad geográfica de Brasil, sino que también puede servir de modelo para obras análogas sobre otros países.

Aurora GARCÍA BALLESTEROS

SIMON, G.: *Géodynamique des migrations internationales dans le monde*. París, P.U.F., 1995, 429 págs.

Entre los temas que conforman la Geografía de la Población a finales del siglo xx, los geodemógrafos están prestando particular atención al estudio de las migraciones, en consonancia con la preocupación social por el creciente volumen de las mismas. Aunque la bibliografía sobre el tema es bastante abundante, no son tantas las obras que lo abordan de forma global. Recuérdense a modo de ejemplo las ya clásicas de Sorre o de George, o las más recientes de Appleyard, Ogden, Tapinos, Thumerelle, Puyol, sin contar las publicaciones colectivas auspiciadas, por ejemplo, por la OCDE.

A ellas se une ahora la escrita por Gildas Simon, profesor de Geografía en la Universidad de Poitiers II, fundador en 1985 del laboratorio «Migrations internacionales» que hoy dirige junto con la *Revue européenne des migrations internationales*.

Como el propio autor señala el objetivo de esta obra es comprender en sus dimensiones mundiales los movimientos actuales de la población, tratando de encontrar un hilo conductor

que permita esclarecer la gran complejidad de esta cuestión. Objetivo sin duda ambicioso, máxime cuando se trata de un tema no solo cambiante en el tiempo y en el espacio, sino también que suscita controversia y pasiones más allá de los ámbitos académicos. Por ello el autor se posiciona desde el primer momento entre los que consideran que los movimientos de población forman parte del funcionamiento normal y positivo de la vida de las naciones ya que permiten « los intercambios entre las personas, los grupos, los países, las culturas y son, de alguna manera, una de las formas de la respiración y las comunicaciones de las sociedades. *Por el contrario*, la ausencia de migraciones puede generar el repliegue, el encerramiento en si mismo, la esclerosis y en ciertos casos la esquizofrenia de los pueblos». Postura valiente en un momento en el que se producen agrias disputas políticas y sociales sobre la inmigración tanto en Francia como en otros países de la U.E.

Pero el autor, pese a su sensibilidad ante el tema, aborda el mismo con todas las exigencias del análisis científico y así parte no sólo de una conceptualización de los términos más empleados

en los estudios sobre las migraciones, sino también de un cuidado análisis de las cifras utilizadas, incluyendo los lentos intentos de armonización internacional de las mismas por parte de la OCDE (el SOPEMI o sistema de observación permanente sobre las migraciones), la OIT (el SIMED), o la Unión Europea a través del EUROSTAT que ha puesto en marcha un programa piloto sobre las migraciones hacia la Europa occidental a base de encuestas en los países de origen y de destino.

Siguen después sendos capítulos sobre las motivaciones y duración de las migraciones que conducen al estudio de la organización espacial del sistema migratorio internacional, en el que se ofrece una acertada síntesis de las complejas dinámicas del mismo, así como de sus relaciones con las transformaciones sociales que se han producido en el mundo contemporáneo desde la Segunda Guerra Mundial, prestando particular atención a temas como las consecuencias del hundimiento del sistema comunista o la mundialización de la economía o los conflictos regionales que generan un amplio éxodo de refugiados que en par alimentan las migraciones clandestinas.

La segunda parte del libro de Simon aborda los grandes sistemas migratorios del mundo, constituyendo un magnífico ejemplo de lo que el propio autor denomina *geodinámica* de las migraciones, ya que resalta las relaciones entre la dinámica de los movimientos migratorios y el espacio en el que se inscriben, dibujando «una geografía de los cambios, de las transformaciones, las tensiones y fracturas de nuestro mundo».

En efecto, tras la visión macroespacial de la primera parte del libro, se pasa a un análisis de la organización espacial y social de los distintos subsistemas migratorios. Así distingue entre el sistema migratorio norteamericano, el europeo con su progresiva mundialización y el nuevo sistema migratorio de Asia-Pacífico, en el que tras un análisis general, propone tres estudios de casos: Filipinas, Corea del Sur y Japón.

Simon ha conseguido realizar una sistematización del complejo panorama migratorio contemporáneo en un libro en el que si bien hay una preocupación por las cifras y el análisis sobre la validez de las mismas está hecho con todo rigor, la hay mayor por, partiendo de las estimaciones posibles, llegar a una interpretación del problema.

BIBLIOGRAFÍA

Por otra parte, como el mismo autor señala, al elegir un enfoque global de las migraciones a escala planetaria, los análisis a escala más detallada pierden profundidad e incluso en algunos puntos no se recoge la bibliografía que existe sobre los mismos, como sucede en el caso español.

Pero un desglose mayor iría en detrimento de la excelente sistematización realizada por Gildas Simon, que hace de este libro una obra indispensable para la comprensión de las migraciones internacionales contemporáneas.

Aurora GARCÍA BALLESTEROS